DC
RW
BATMAN
55
FEB 2012
MENSILE
€ 3,95
DANIEL
WINN
MORRISON
BURNHAM
TONY S. DANIEL 2010
LION

NUMERO 55
FEBBRAIO 2012

BATMAN

INTRO:

La lotta contro il crimine intorno al mondo non si ferma: Bruce Wayne, dopo la prima tappa giapponese, si trova ora in Argentina con El Gaucho e Batwoman nel tentativo di fermare il piano machiavellico del Dr. Dedalus, una spia nazista che sembra disporre dell'arma definitiva per distruggere il pianeta. Costui ha scoperto e manipolato l'oroboro, un letale quinto elemento il cui utilizzo potrebbe generare conseguenze devastanti. In una corsa contro il tempo sulle isole Falkland, aiutati per l'occasione da Cappuccio, un'ambigua spia britannica, Batman e i suoi alleati comprendono di essere l'obiettivo di una mente criminale ancora più grande: Leviatano. Nel frattempo incontriamo per la prima volta l'agente africano di *Batman Inc*: Batwing.

LE STORIE:

L'OCCHIO DEL TESTIMONE, PARTE 3: NON PARLO
"EYE OF THE BEHOLDER, PART 3: SPEAK NO EVIL"
da Batman 706 - Marzo 2011

L'OCCHIO DEL TESTIMONE, CONCLUSIONE: IL MALE DENTRO
"EYE OF THE BEHOLDER, CONCLUSION: THE EVIL WITHIN"
da Batman 707 - Aprile 2011

NIKTOMORPH
"NIKTOMORPH"
da Batman Inc. 6 - Giugno 2011

NEL FRATTEMPO

Il DC Universe sta per essere sconvolto dall'evento che ne muterà per sempre la continuity: Flashpoint, in cui vedremo eroi e cattivi assumere ruoli inusuali. Abin Sur è ancora vivo, e Hal Jordan non è mai diventato una Lanterna Verde, dunque chi è la mente criminale che ha alterato la linea temporale devastando la vita di Barry Allen? Questo è inoltre un momento denso di avventure per Dick Grayson: non solo dovrà contrastare Azrael intenzionato a scatenare il Giudizio Finale su Gotham, ma, affiancato da Damian, è costretto ad affrontare due nuovi nemici: l'Assenza e il Cavaliere Luminoso. Infine assisteremo alla conclusione del percorso che ha portato Lex Luthor a contatto con il potere dell'Anello Nero, guest star: i Segreti Sei!

PRECEDENTEMENTE

Dick Grayson continua la sua crociata nei panni di Batman a Gotham City per contrastare una minaccia che giunge dall'Oriente: un'antica maschera in grado di conferire enormi poteri a chi la indossa è nascosta in città, ed è necessario trovarla prima che finisca nelle mani sbagliate. Ad aiutare Dick contribuiscono alleati vecchi e nuovi e l'affascinante Pavone, una combattente che sembra conoscere i segreti che questo manufatto nasconde.

LION   Batman 55 - Febbraio 2012   www.rwedizioni.it

Pubblicazione mensile di Lion Comics, divisione editoriale di RW Edizioni, Via Monte S. Gabriele 56/E. Novara
Autorizzazione provvisoria del tribunale di Novara: 1697/11
Originally published by DC Comics in the U.S. as *Batman 706-707, Batman Inc. 6* (2011). Original U.S. editor: Mike Marts.

CEO: **PASQUALE SAVIANO** Direttore responsabile: **SERGIO NAZZARO** Direttore editoriale: **LORENZO CORTI** Supervisione: **DANIELE MANCINO**
Redazione: **ELENA PIZZI, STEFANO PRIARONE, GIANNI TABALDI** Linea grafica: **MAURO CORRADINI** Coordinamento reparto grafico: **ALESSIO D'UVA**
Reparto grafico e lettering: **ALESSIO RAVAZZANI, GIORGIO CARTA, PIERPAOLO PUTIGNANO**

Stampato in Italia da: Arti Grafiche Tuccillo s.r.l. - 80021 Afragola (Na) - **Distribuzione esclusiva edicole per l'Italia:** Press-Di Distribuzione Stampa e Multimedia s.r.l. - 20090 Segrate (MI)
Distribuzione esclusiva librerie per l'Italia: Messaggerie Libri S.p.a. - 20090 Assago (MI) - **Distribuzione esclusiva fumetterie e arretrati:** Pegasus Distribuzioni s.r.l. - 80072 Frattamaggiore (Na)

CHINATOWN, GOTHAM CITY.
ARRRAGHAAAAAH!

AIEERGGHGGHNN
SO TUTTO DI LEI E DEI MEMBRI DELLA SOCIETÀ DEL COMPASSO DI GIADA. È INUTILE CHE CERCHI DI NEGARE IL SUO COINVOLGIMENTO IN TUTTO QUESTO.

POSSO PORRE FINE AL SUO DOLORE... MA PRIMA DOVRÀ PARLARE.
QUANTE VOLTE ANCORA DEVO DIRTELO? IO NON SONO MEMBRO DI NESSUNA CONFRATERNITA SEGRETA!
LUCIUS FOX
A.D. della WAYNE ENTERPRISES

QUESTO ANTICO SIMBOLO BUDDISTA, L'OM, È UN'INDICAZIONE. È LA SOLA COSA CHE SONO RIUSCITO A STRAPPARE AL SIGNOR FONG, PRIMA CHE IL SUO COLLO PROVASSE IL FILO DELLA MIA SPADA.
SENSEI
NON L'HO... MAI SENTITO PRIMA.

LEI È UNO STUPIDO. CREDE DAVVERO CHE ABBIA SCOPERTO IL SUO GRUPPO PER CASO? SO CHE CONOSCE IL TIPO DI POTERE CHE STA PROTEGGENDO DA ME.
LEI NON PUÒ... COSTRINGERMI A NIENTE. NON POSSO RIVELARE QUELLO CHE NON SO...

COME VUOLE. FORSE QUESTO STIMOLERÀ LA SUA MEMORIA...

TAM!

TAMARA FOX
FIGLIA DI LUCIUS FOX

NORTH AVENUE, GOTHAM CITY.
SEI CAPITATO NEL POSTO SBAGLIATO NEL MOMENTO SBAGLIATO, BATMAN.
Sono in un brutto guaio.
UMPH!

ENIGMA, NON È CARINO COLPIRE QUALCUNO MENTRE SI TROVA AL TAPPETO.
ENIGMISTA
EDWARD NIGMA
WHAM

ENIGMA
LA FIGLIA DELL'ENIGMISTA
È UN PO' TARDI PER INSEGNARE A TUA FIGLIA LE BUONE MANIERE...
Ci vedo a malapena e mi fischiano le orecchie. Non riesco a capire dove...

...sono.
...NON CREDI, PAPINO?

TRENTA PUNTI!
TESTIMONE DELLA MORTE DEI SUOI GENITORI, IL GIOVANE DICK GRAYSON FINÌ SOTTO LA PROTEZIONE DI BATMAN, DIVENTANDO ROBIN. MA QUANDO IL RAGAZZO MERAVIGLIA DIVENTÒ UN UOMO, SCELSE DI ASSUMERE UNA NUOVA IDENTITÀ, SOTTO IL NOME DI NIGHTWING. OGGI DICK È IL GUARDIANO DI GOTHAM CITY. OGGI È...
BATMAN
L'OCCHIO DEL TESTIMONE PARTE 3 | NON PARLO

DICK GRAYSON
BATMAN
TESTI, DISEGNI E COVER: TONY S. DANIEL
CHINE: SANDU FLOREA & RYAN WINN
COLORI: IAN HANNIN TRADUZIONE: STEFANO VISINONI
EDITOR ASSOCIATO: JANELLE SIEGEL EDITOR: MIKE MARTS
BATMAN CREATO DA BOB KANE
È MORTO? HO UCCISO BATMAN?
INGENUA RAGAZZINA. L'UNICO IN GRADO DI UCCIDERE BATMAN, QUI, È MOI.
ORA PRENDIGLI LA MASCHERA E LA CINTURA. ANALIZZANDO I SUOI TRUCCHETTI POTREI RICAVARE UN BEL GRUZZOLO.
POTREMMO.
OH, E IO COSA HO DETTO?
BEEP BEEP BEEP BEEP
IDIOTA! CHE COS'HAI FATTO?
TRANQUILLO, PA', NON È MICA UNA BOMBA. È SOLO LA SUA STUPIDA CINTURA.
NE SEI PROPRIO SICURA, RAGAZZACCIA?

ROBIN ALLA RISCOSSA... DI NUOVO. NON TI MUOVERE, BATS, SE NON VUOI PRENDERE LA SCOSSA ANCHE TU.
DAMIAN WAYNE
ROBIN
EHI, MA QUELLO NON È ROBIN!
ROBIN... FAGLIELA VEDERE.
-TT-
FIDATI, SONO IO.
MA SI PUÒ SAPERE COSA È PRESO ALLE DONNE IN CALZAMAGLIA DI GOTHAM ULTIMAMENTE?

SONO ORMONI QUELLI CHE SENTO, RAGAZZO?

KRUNCH

PER PIACERE... QUESTE BANALITÀ NON MI SFIORANO.
KOKK

NE SEI PROPRIO SICURO, RAGAZZO MERAVIGLIA?
SMASH

SPLENDIDO. STANNO SCAPPANDO.
CODARDI!
CHI ERA QUELLA, INSOMMA?
SCREEEEEECH

IL FARO DI NOLAN'S PEAK.

IL BAT-BUNKER, NEI SOTTERRANEI DELLA WAYNE TOWER.
PADRON RICHARD, HO INCROCIATO I DATI E I CONTATTI IN OGNI MODO POSSIBILE...
...MA FINORA NIENTE SEMBRA COLLEGARE IL SIGNOR FOX A UNA QUALSIASI SOCIETÀ SEGRETA.
NON FA NIENTE, ALFRED. HO TROVATO COSA STAVO CERCANDO.
SIGNORE?
I-CHING MI HA FATTO IL NOME DI UN CERTO DOTTOR PAUL HENRY... L'UOMO CHE PER PRIMO PORTÒ IL TESTIMONE QUI A GOTHAM.
MA, SIGNORE, COME SAREBBE COLLEGATO CON IL SIGNOR FOX? IL DOTTOR PAUL MORÌ MOLTI ANNI FA.
LUCIUS FOX NON CONOSCEVA PAUL HENRY... MA SUO PADRE, JASPER FOX, SÌ.
L HENRY
CLARENCE MACGILL
HENRY SINNOT
LUCIUS FOX
JASPER FOX
E JASPER FOX È LEGATO IN VARI MODI AGLI ALTRI MEMBRI A NOI NOTI DELLA CONFRATERNITA. È STATO IL PRESIDENTE DEL COMITATO STORICO DI GOTHAM PER TRENT'ANNI.
ALFRED PENNYWORTH
MAGGIORDOMO DELLA FAMIGLIA WAYNE
QUI DICE CHE JASPER FOX LOTTÒ CONTRO IL COMUNE AFFINCHÉ MOLTI EDIFICI FOSSERO CLASSIFICATI DI INTERESSE STORICO.
MORÌ IN UN INCIDENTE D'AUTO, PRIMA CHE MOLTE DELLE SUE PETIZIONI VENISSERO DISCUSSE IN AULA.
OTTIMO LAVORO, ALFIE. SCOPRI QUALI EDIFICI STAVA CERCANDO DI PROTEGGERE.

EHI, DETECTIVE... HO SCARICATO LE IMMAGINI. LE HAI SCATTATE IN UN ASILO INFANTILE?

DAMIAN, RIBALTA QUELL'IMMAGINE AL CENTRO.
NON SERVIRÀ A RENDERLA MENO ORRIBILE.

INGRANDISCI.

IL MIETITORE...

SI PARTE!
VRMM
NO. MENTRE ALFRED COMPILA UNO SCHEMA COMPLETO DEI MEMBRI DELLA SOCIETÀ DEL COMPASSO DI GIADA E LO TRASMETTE ALLA MIA CINTURA MULTIUSO...
...TU DOVRAI SCOPRIRE COSA C'ENTRANO L'ENIGMISTA E SUA FIGLIA IN TUTTO QUESTO.

SPERO SOLO CHE STAVOLTA TU RIESCA A CAVARTELA ANCHE SENZA DI ME.

MANICOMIO ARKHAM.
SPIACENTE, BATMAN. NON POSSO PERMETTERTI DI INTERROGARE UN PAZIENTE CHE SI TROVA IN TERAPIA INTENSIVA.
DOTT. ALYCE SINNER DIRETTORE DI ARKHAM
DOTTOR SINNER, CAPISCO L'ESIGENZA DI PROTEGGERE I SUOI DETENUTI-
PREFERISCO IL TERMINE RESIDENTI, BATMAN.
IL RESIDENTE GRUENER, ALTRIMENTI NOTO COME MIETITORE, STAVA SEGUENDO ALCUNE PERSONE MOLTO MALVAGIE, CHE MINACCIANO LA VITA DI MOLTI INNOCENTI.
DEVO SAPERE COS'HA VISTO, QUANTO L'HA VISTO E DOVE.
DA QUALCHE PARTE, NELLA SUA MENTE SCONVOLTA, GRUENER SA COS'È GIUSTO E COSA SBAGLIATO. POTREBBE SALVARE DELLE VITE UMANE. AIUTEREBBE ANCHE LUI, NON CREDE?
CERTO, MA...
...NON SONO IO LA CATTIVA. E TUTTE LE VOLTE CHE VIENI QUI, È COME SE...
SOLO PER QUESTA VOLTA, CHIARO?

NON CI AFFRONTIAMO AD ARMI PARI, BATMAN...
NON SONO QUI PER COMBATTERE, DOTTOR GRUENER. SONO QUI PER AIUTARTI A FERMARE LE PERSONE CHE STAVI SEGUENDO.
LE TUE PAROLE SONO UN VELENO PER INGANNARMI.
NESSUN INGANNO. CHINATOWN, RICORDI?
SPETTRI CHE INFESTANO LA TERRA... CHE IMPLORANO LA LIBERAZIONE DAL MALE CHE SOLO IO POSSO DARGLI...
GIUSTO. STIAMO PARLANDO DI QUEST'UOMO, VERO?
IL *MACELLAIO.* DEVI CAPIRE.
La sua mente è andata. E le medicine con cui lo stanno pompando non aiutano.
TROVA IL MACELLAIO CINESE...
...SOLO COSÌ POTRAI *SALVARCI TUTTI.*

ALTROVE.
I-CHING... IL DOLORE...
È PASSATO, ORA.

I-CHING
HO... SENTITO QUELLO CHE HANNO FATTO A LUKI. LUKI ME L'HA FATTO PROVARE. U-UN DOLORE INSOSTENIBILE!
L'HANNO SPEZZATO, SASHA. POSSIAMO SOLO SPERARE CHE ABBIA PROTETTO IL TESTIMONE DA CHI LO STA CERCANDO.

HO PAURA, NON SENTO PIÙ IL LEGAME CON LUI. O È PRIVO DI SENSI O... O...
NON PARLARE...

DISEGNALO. PROVA A DARE UN SENSO.
PAVONE

N-NON POSSO. NON MI HA MOSTRATO NIENTE. SOLO OSCURITÀ.
POI, ALL'IMPROVVISO, UNA LUCE ACCECANTE. E DOPO LA LUCE, SOLO SENSAZIONI. SENSAZIONI TATTILI, UN ODORE.
PICCOLA, QUESTO È IMPORTANTE. CHE ODORE ERA?

SANGUE. SANGUE RAPPRESO. CARNE IN PUTREFAZIONE. MOLTO SANGUE. MIO DIO...

DOVE STAI ANDANDO?
A CERCARE LUKI. MI HAI DETTO ABBASTANZA.
COSA? ALLORA VENGO ANCH'IO CON-
MEGLIO DI NO. ASPETTAMI QUI. ASPETTA BATMAN.

IL RIFUGIO SEGRETO E QUARTIER GENERALE DI SELINA KYLE, ALIAS CATWOMAN.
BOFF
YAAA!

STRONZO!
BOFF
KITRINA FALCONE
CATGIRL

SE GRIDI SEMPRE COSÌ NON TI ACCORGERAI MAI SE QUALCUNO TI ATTACCA ALLE SPALLE.
OUCH!

DEVI ANTICIPARE QUELLO CHE NON VEDI. SPECIALMENTE QUANDO AFFRONTI PIÙ DI UN AVVERSARIO ALLA VOLTA.
HO FATTO QUALCOSA DI ILLEGALE, SBIRRO?
DIMMELO TU.

NON HAI DIRITTO DI STARE QUI. LA SIGNORINA KYLE TI-
NON FARÒ NIENTE.

ALMENO PER IL MOMENTO.

SELINA KYLE
CATWOMAN

HAI DETTO CHE MI AVRESTI *PROTETTA*, RICORDI?

CHINATOWN.

-SNIFF-

肉店高谭
TI HO TROVATO, MIO GIOVANE AMICO.

SMASH

Se Bruce viene a saperlo mi uccide.
Ma Catgirl ha promesso che una volta arrivati se ne tornerà tranquilla da Selina.
DA QUELLA PARTE!
Ovviamente so che non dovrei crederle. Ma non ho molte alternative.
SÌ, ERA QUESTO. È STATO QUI SEDUTO PER ORE A FISSARE NEL VUOTO.
A PARTE QUALCHE PAUSA-GABINETTO... NON UN BELLO SPETTACOLO, SE POSSO DIRE. SPECIALMENTE PER QUELLI CHE PASSAVANO QUI SOTTO.

NON HAI IDEA DI QUALE EDIFICIO STESSE PUNTANDO?
IL *MACELLAIO*.
QUI C'È SOLO QUALCHE BANCO DEI PEGNI, ALCUNI *TAKE AWAY* CINESI E UNA VECCHIA MACELLERIA PUZZOLENTE.
QUAL È LA MACELLERIA?
肉店高譚
CE L'HAI DI FRONTE AL NASO.
OH, IL GRANDE BATMAN NON CONOSCE IL CINESE? ⇒TSK⇐ ⇒TSK⇐ COS'HA DI TANTO IMPORTANTE QUELLA MACELLERIA?
NIENTE. MA ORA VEDI DI MANTENERE LA TUA PROMESSA. *VIA* DA QUI, RAGAZZINA.
SEMPRE MEGLIO CHE RESTARE IN QUESTO BUCO INFERNALE. ZÀI JIÀN!

Sul retro trovo una porta che è già stata forzata.
Perfetto, sono nel posto giusto.
BWAWK
CLUKCLUK
CLUK
BWAWK
BWAWK
Ma cosa troverò qui?
I-Ching.
SENSEI!!!
FWOOSH
!

COME POTEVO FESTEGGIARE IL MIO TRIONFO SENZA LA MIA *MASCOTTE*?
STAI PER RAGGIUNGERE I TUOI AMICI, BATMAN. È TEMPO DI *MORIRE*.
E ORA LA FINE

GOTHAM CITY.
CHINATOWN.
AGLI ARCHIVI DELLA BIBLIOTECA DI GOTHAM.
Sensei sa dov'è nascosta la Maschera del Testimone.
SENSEI
Purtroppo, non posso dire lo stesso.
KOKK
GAAHD!
Tra l'altro, anche se lo sapessi non sarei nella posizione di fare granché.
Ho le mani occupate al momento.

TESTIMONE DELLA MORTE DEI SUOI GENITORI, IL GIOVANE DICK GRAYSON FINÌ SOTTO LA PROTEZIONE DI BATMAN, DIVENTANDO ROBIN. MA QUANDO IL RAGAZZO MERAVIGLIA DIVENTÒ UN UOMO, SCELSE DI ASSUMERE UNA NUOVA IDENTITÀ, SOTTO IL NOME DI NIGHTWING. OGGI DICK È IL GUARDIANO DI GOTHAM CITY. OGGI È...
BATMAN
L'OCCHIO DEL TESTIMONE CONCLUSIONE | IL MALE DENTRO
TESTI, DISEGNI E COVER: TONY S. DANIEL
CHINE: TONY S. DANIEL, SANDU FLOREA & RYAN WINN
COLORI: IAN HANNIN TRADUZIONE: STEFANO VISINONI
EDITOR ASSOCIATO: KATIE KUBERT EDITOR ASSOCIATO: JANELLE SIEGEL
EDITOR: MIKE MARTS BATMAN CREATO DA BOB KANE
Sono stato addestrato a non farmi prendere dal panico in queste situazioni... dal migliore.
LUKI LO
DICK GRAYSON
BATMAN

Prima devo pensare a me. E non si lavora in un circo senza imparare uno o due trucchetti.
Poi libererò Lucius Fox. Ho bisogno che mi aiuti con gli altri.
La mia mente si concentra su cosa fare e in che ordine.
Luki sta affogando. Devo occuparmi subito di lui.
TAMARA FOX
FIGLIA DI LUCIUS FOX
LUCIUS FOX
A.D. DELLA WAYNE ENTERPRISES
È in preda al panico... e tenta di divincolarsi. Devo bloccarlo, mentre Lucius porta Tam in superficie.

STATE INDIE-TRO!
COFF COFF PAPÀ!
STA' ATTEN-TO!
ZZZPT
FWOOSH
BATMAN!

SHWAP
FORZA, RAGAZZO! SPUTA TUTTO.
-COFF- -COFF- ACK!
NON SIETE GLI ASSASSINI ESPERTI CHE LAVORANO DI SOLITO CON SENSEI.
KOKK
THWACK
BATMAN, DIETRO DI TE!
HO GIÀ LE SPALLE COPERTE, LUCIUS.
MA GRAZIE.

HO TROVATO I TUOI OCCHIALI. O DOVREI DIRE... IL TUO MESSAGGIO?
NON ERANO DANNEGGIATI, E SEMBRAVANO LASCIATI LÌ APPOSTA.
MOLTO PERSPICACE, BATMAN.
I-CHING... COME MAI CI HAI MESSO TANTO?
MAI OSTACOLARE UN NEMICO QUANDO STA FACENDO UN ERRORE.
I-CHING
LUCIUS, SEI L'UNICO QUI CHE PUÒ SAPERE DOVE STA ANDANDO SENSEI. NON DEVE METTERE LE MANI SUL TESTIMONE.
BATMAN, TE LO GIURO, IO CONOSCO SOLO UNA PARTE. MA ORA SENSEI HA IL QUADRO COMPLETO.
MA SE SENSEI SA DOVE SI TROVA LA MASCHERA, FORSE ABBIAMO ANCORA UNA CARTA DA GIOCARE.
CONCENTRATI, LUKI. CHE COSA VEDI?

GLI ARCHIVI ABBANDONATI DELLA BIBLIOTECA DI GOTHAM.
PROTEGGERE IL TESTIMONE AL-L'INTERNO DI UN EDI-FICIO DI INTERESSE STORICO È STATA UNA SCELTA INTEL-LIGENTE.
È QUI DENTRO, LO SENTO.
MA LE STRUTTURE VEN-GONO SPESSO RI-STRUTTURATE. INUTILE CERCARE SCOMPARTI SEGRETI DIETRO ALLE PARETI O SOTTO IL PAVIMENTO...
...DOBBIAMO TROVARE QUAL-COSA CHE NESSU-NO SAREBBE AN-DATO A TOCCARE NEL CORSO DE-GLI ANNI.
COMBINANDO LE MAPPE DELLA VECCHIA E DELLA NUOVA GOTHAM HO TROVATO UN ULTIMO INDIZIO CHE FINORA NON ERO RIUSCITO A INTERPRE-TARE.
MA ORA ECCOTI QUI, THOMAS WAYNE...
...IL PIÙ GRANDE FINANZIATORE DELLA BIBLIO-TECA.

RAAAA!
CRACK
LA MASCHERA DEL TESTIMONE.
FINALMENTE SIAMO RIUNITI. FINALMENTE SONO DEGNO DEI TUOI POTERI.
SONO TORNATO DAI CONFINI DELLA MORTE...
...ILLUMINATO PER TE.
E GRAZIE AL TUO POTERE...
...POTRÒ COMPIERE LA TUA VOLONTÀ.

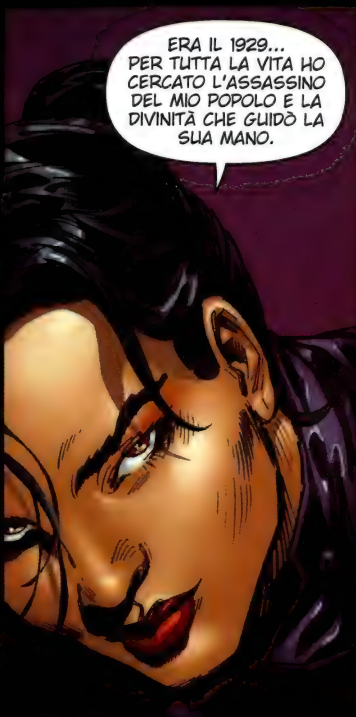
AHH!
FWOOOSH
COMINCERÒ DISTRUGGENDO I CODARDI CHE VORREBBERO ATTACCARMI ALLE SPALLE!

IL TESTIMONE TI ANNIENTERÀ, SENSEI... ESATTAMENTE COME TUTTI QUELLI CHE L'HANNO INDOSSATO PRIMA DI TE.
PAVONE

SO CHI SEI, PAVONE. MA I TUOI OCCHI...

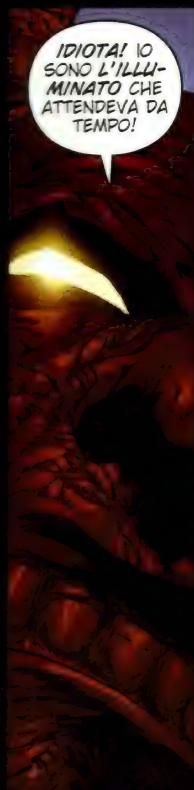
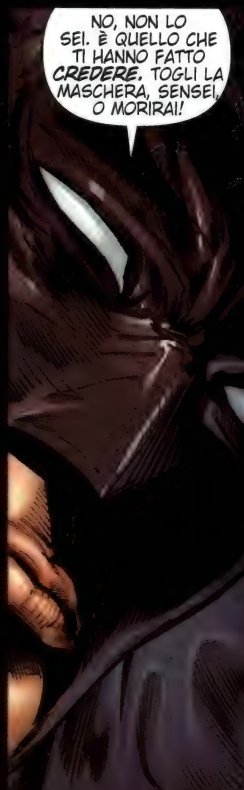
"...CI SIAMO GIÀ INCONTRATI...

"...ALLA SORGENTE DELLA VITA."

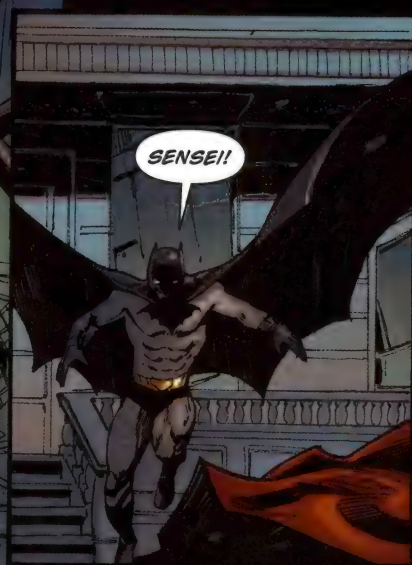
"UN UOMO CHE STA PER MORIRE, SENZA UNA LINGUA CON CUI IMPLORARE AIUTO...
"...NON ERA PIETÀ QUELLA CHE VIDI NEGLI OCCHI DEL MIO SALVATORE, MA DETERMINAZIONE.
"ERANO I TUOI OCCHI."
OCCHI CHE NON MOSTRERANNO PIETÀ, QUANDO MORIRAI CONSUMATO DALLA MASCHERA DEL TESTIMONE.
SEI UN MISTERO, RAGAZZA. QUASI QUANTO GLI ARCHITETTI CHE HANNO NASCOSTO LA MASCHERA.
STAI PARLANDO DEL DOTTOR PAUL HENRY... L'UOMO CHE HAI INGANNATO AFFINCHÉ LA PRESERVASSE IN ATTESA CHE TU FOSSI PRONTO A INDOSSARLA.
ERA IL 1929... PER TUTTA LA VITA HO CERCATO L'ASSASSINO DEL MIO POPOLO E LA DIVINITÀ CHE GUIDÒ LA SUA MANO.
E ORA CHE SEI DEGNO DI INDOSSARE LA MASCHERA... MI GODRÒ LA SUA FINE...
E LA TUA.
TU PARLI DI INGANNI.
IO DEL POTERE DI UN DIO.
WAARRR!!

LA TUA *MORTE* NON BASTERÀ A CALMARE LA SETE DEL TESTIMONE... MA PER ME SARÀ UN *BALSAMO!*
OOOOAHAHR
AHHHHHH. LO SENTO...
...STA RISUCCHIANDO LA FORZA VITALE DAL TUO CORPO!
THUNK
THUNK
CHE... CHE SENSAZIONE *INDESCRIVIBILE!* DEV'ESSERE MIA, *TUTTA* MIA!

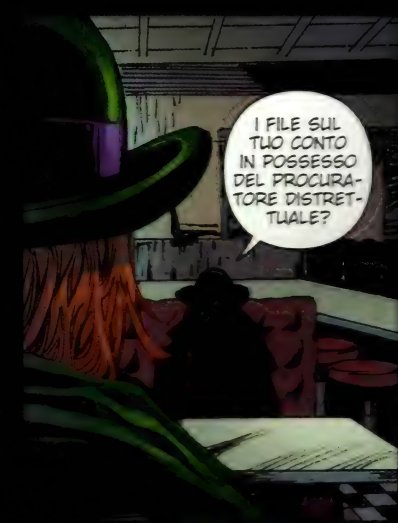
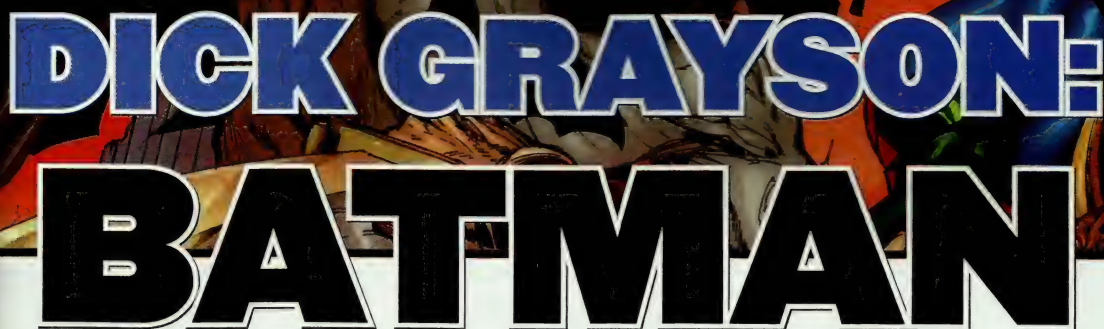
ORA BASTA, SENSEI!
NON HAI IDEA DI COSA HAI DI FRONTE, BATMAN!
IL TESTIMONE NON AVRÀ PIETÀ DI TE...
GAAH!
...NON PUÒ!

PRENDE CIÒ DI CUI HA BISOGNO. ASSORBE L'ENERGIA DEI VIVENTI...
...ENERGIA CHE NE ACCRESCE IL POTERE. IL TUO SACRIFICIO AIUTA IL TESTIMONE AD AUMENTARE LA SUA FORZA.
TI RINGRAZIO.

L'ULTIMO A ESSERE SACRIFICATO SARAI TU, SENSEI.
DISTRUGGERÀ ANCHE TE!
IDIOTA! IO SONO L'ILLUMINATO CHE ATTENDEVA DA TEMPO!
NO, NON LO SEI. È QUELLO CHE TI HANNO FATTO CREDERE. TOGLI LA MASCHERA, SENSEI, O MORIRAI!
ACK! CO... COSA MI SUCCEDE?!
SEI STATO MANOVRATO COME UNA MARIONETTA.
LASCIA PERDERE SENSEI, BATMAN! PRIMA DI RENDERSI VULNERABILE LA MASCHERA LO DISTRUGGERÀ!
ABBIAMO POCHI SECONDI PER AGIRE!
NO! NON VI PERMETTERÒ DI DISTRUGGERLA! NON POTETE!
TESTIMONE, RISPARMIAMI! SONO DEGNO DI TE!
FWAAASH
RAAHHHH!

IL SOLO DEGNO DEL TESTIMONE È LUKI LO... IL VERO DISCENDENTE E ILLUMINATO POSSESSORE.
NO, NO! NON LO PERMETTERÒ!
VI UCCIDERÒ TUTTI QUANTI!!
SH-
CHACK
IDIOTI!

PRONTO A PERDERE, SENSEI?
FLEK
FLEK
FLEK
PAROLE AUDACI!
IO SONO SENSEI!
PERÒ SUONAVANO BENE, NO?

IL TESTIMONE SI È SPEZZATO! COME PUÒ ESSERE?
Riconosco un'opportunità quando la vedo.
KRASH
Mi scivola tra le dita come un fantasma.
Cade così in fretta! In modo... innaturale.
SENSEI!
Solo la sua tunica vuota.
Sparito.

L'AEROPORTO MIDWAY DI GOTHAM.
HAI CORSO UN GROSSO RISCHIO CONSEGNANDO IL TESTIMONE NELLE MANI DI SENSEI, SIGNORINA LO.
UN RISCHIO CHE ERO PRONTA AD AFFRONTARE. AVEVO GIURATO DI TROVARE LA MASCHERA E DISTRUGGERLA UNA VOLTA PER TUTTE.
ORA I MIEI AVI POSSONO RIPOSARE IN PACE.
A SENTIRE COSA RACCONTA I-CHING, MIGLIAIA DI VITE SAREBBERO STATE IN PERICOLO PER CAUSA SUA.
NON CI CREDI?
CREDO CHE SIA DIFFICILE SPIEGARE QUELLO CHE È SUCCESSO. E CHE IL TESTIMONE FOSSE MALVAGIO.
IL SUO MALE NON ESISTE PIÙ.
PER ORA, ALMENO.
BATMAN, LUKI VUOLE AFFIDARE A TE QUESTA PARTE DELLA MASCHERA.
SENSEI VORRÀ SICURAMENTE RIUNIRLA ALLA METÀ IN SUO POSSESSO.
ADDIO, BATMAN. IL NOSTRO VIAGGIO FINISCE QUI.
Una cosa è certa... i lunghi addii non fanno per lei.
Ma non importa.
Un uccellino mi ha detto che ci rivedremo ancora.

UNA TAVOLA CALDA ABBANDONATA NEI DINTORNI DI GOTHAM CITY.
PERCHÉ HAI PORTATO ANCHE LA RAGAZZA?
EHI, NON È COSÌ CHE MI MUOVO DI SOLITO, IO. NON MI PIACE INTRUFOLARMI DALLE FINESTRE E RUBARE LE BRICIOLE COME UN BALORDO.
ENIGMISTA
EDWARD NIGMA
MA TE LO DOVEVO... ANCHE SE NON RICORDO TUTTI I DETTAGLI DEI NOSTRI ACCORDI PRECEDENTI. NON VORREI CHE RESTASSERO QUESTIONI IN SOSPESO TRA DUE AMICI COME NOI.
QUANTO È VERO.
ENIGMA
LA FIGLIA DELL'ENIGMISTA
NON QUANDO POSSIAMO AIUTARCI A VICENDA.
HAI I FILE CHE MI AVEVI PROMESSO?
TUTTI I MEMBRI ATTUALI E PASSATI DELLA SOCIETÀ DEL COMPASSO DI GIADA. LI HO CARICATI IN QUESTO SIMPATICO AGGEGGIO PER TE.
IN QUEI NOMI SCORRE MOLTO POTERE.
È PER QUESTO CHE TI MERITI LA TUA RICOMPENSA, ENIGMISTA.
SANTO-
BENE, MOLTO BENE... ANCHE SE È IL MIO BONUS A INTERESSARMI DI PIÙ.

I FILE SUL TUO CONTO IN POSSESSO DEL PROCURATORE DISTRETTUALE?
QUELLI ERANO IL CARDINE DEL NOSTRO ACCORDO. NON AVREMMO ACCETTATO UN LAVORETTO DI BASSA LEGA COME QUESTO, ALTRIMENTI.
EDWARD, SO QUANTO SIA IMPORTANTE PER TE RIMETTERE INSIEME I PEZZI DELLA TUA VITA... VISTI I TUOI PROBLEMI DI AMNESIA.
E SO CHE HAI ANCORA MOLTE DOMANDE SENZA RISPOSTA. TANTE PERSONE TI DEVONO MOLTO... TANTE PERSONE DEVONO AVERE CIÒ CHE SI MERITANO.
E?
E... TI CHIEDO SOLO UN ALTRO PICCOLO LAVORETTO, PRIMA.
SARÀ UNA PASSEGGIATA... TE LO PROMETTO.
FLIP
CONTINUA IN | GIUDIZIO SU GOTHAM

DICK GRAYSON: BATMAN

Esiste un concetto, all'interno dell'universo DC, chiamato legacy: eredità. Rappresenta il senso di continuità tra le varie generazioni di eroi che si sono succedute nella storia della DC, perché il bello di questi personaggi è che non sono immutabili, non del tutto quantomeno, e li abbiamo visti quindi tutti invecchiare, crescere, mettere su famiglia, ritirarsi, a volte anche morire tragicamente. Spesso poi il manto e la maschera di questo o quell'eroe sono stati passati a dei successori.

È successo molte volte: Wally West, un tempo conosciuto come Kid Flash, aiutante giovanile di Barry Allen, il Flash della Silver Age, una volta cresciuto e divenuto adulto ha sostituito lo zio, prendendo il suo nome, il suo costume e il suo ruolo all'interno della Justice League e tra gli eroi dell'universo DC come "l'uomo più veloce del mondo", quando Barry, in seguito agli eventi dell'epocale "Crisi delle Terre Infinite", fu ritenuto per molti anni morto. O per Connor Hawke, figlio di Oliver Queen, Freccia Verde, che sostituì per un certo periodo il padre, morto in un attentato aereo. Ma gli esempi potrebbero essere infiniti, perché molti personaggi della DC hanno un concetto di legacy molto forte, e hanno sempre guardato al futuro crescendo una nuova generazione di eroi.

Su tutti, quello che probabilmente ha più pensato ad addestrare e crescere dei successori, è stato Batman, nonostante la sua fama di solitario. Dick Grayson, esordendo come Robin, il Ragazzo Meraviglia, è stato uno dei primi sidekick, gli aiutanti giovanili dei supereroi.

Il giovane Dick ha iniziato la sua lotta al crimine da ragazzino, divenendo famoso e imparando dal Cavaliere Oscuro tutte le sue abilità: dalle arti marziali (assieme a Batman, Dick Grayson viene riconosciuto come uno dei più grandi combattenti a mani nude dell'universo DC, con Lady Shiva, Richard Dragon, Tigre di Bronzo, e Cassadra Cain) all'escapologia, dalla tattica passando alle doti deduttive da detective.

Cresciuto poi, ha deciso di allontanarsi dall'ombra schiacciante di Bruce Wayne per diventare Nightwing, leader del gruppo dei Titani, ed eroe sempre orbitante attorno a Batman, ma con una sua precisa identità. Ma Batman è conosciuto per avere sempre un piano, e se per anni, specialmente quelli della fanciullezza di Dick Grayson, è sembrato indifferente alla devozione e al desiderio del giovane figlio adottivo di compiacerlo, in seguito alla sua scomparsa s'è capito che tutto quel periodo di apprendistato per l'ex Robin è stato un corso di addestramento per sostituire il Cavaliere Oscuro: Dick Grayson è diventato ufficialmente il nuovo Batman (anche se già in passato, nella saga "Prodigal", ha sostituito Bruce Wayne, ma quello fu chiaramente un mandato a termine, non così definitivo).

Dick negli anni ha sviluppato capacità pari a quelle di Bruce. Di più: nonostante la sua storia sia simile a quella del Batman originario, ovvero che la sua lotta al crimine sia scaturita in seguito ad un avvenimento tragico come quello dell'assassinio dei Wayne (i genitori di Dick, atleti circensi, furono uccisi davanti agli occhi del ragazzo), il nuovo Batman non s'è fatto schiacciare, come accaduto per Bruce, dal peso del terribile evento, ed è riuscito a mantenere una sua natura solare e niente affatto diffidente. Un Batman con tutte le qualità di Bruce Wayne, ma nessuno dei suoi difetti. Il più grande detective del mondo, con lo stesso carisma dell'originale, ma anche la capacità di fidarsi e fare squadra. E si è visto come Dick Grayson sia riuscito a mettere in riga il "fratellino" Damian Wayne, figlio biologico di Bruce e della figlia del suo arcinemico Ra's al Ghul, ecoterrorista globale, diventato il suo Robin (dopo che l'ultimo aiutante di Bruce, Tim Drake, ha assunto l'identità di Red Robin, per staccarsi dall'ombra di Batman, proprio come a suo tempo Dick fece assumendo la maschera di Nightwing: che Bruce e Dick abbiano progettato il futuro anche per lui?).

Oggi Dick è stabilmente Batman, e il ritorno di Bruce Wayne non l'ha allontanato dal manto di Cavaliere Oscuro di Gotham (sebbene anche Bruce abbia nuovamente assunto la sua vecchia identità segreta).

Del resto, vista la sua convincente interpretazione del ruolo, che ha stupito lo stesso redivivo Bruce Wayne, si può dire che il cammino di crescita, come uomo e come eroe, non potesse che arrivare a questo inevitabile punto: Dick Grayson, Batman.

Gianni Tabaldi

IL VOLO DEL PETTIROSSO: DAMIAN WAYNE

Per un lettore di fumetti spesso il nome "Batman" si accompagna inevitabilmente a "Robin", presenza irrinunciabile degli albi del Pipistrello fin dal 1940. Creato originariamente da Bill Finger e Bob Kane per mitigare le atmosfere oscure e violente delle avventure batmaniane dell'epoca, lo storico sidekick del Cavaliere Oscuro è col tempo diventato una presenza fissa delle avventure del Crociato Incappucciato, appassionando generazioni di fan. Una delle caratteristiche che contraddistinguono questo personaggio è l'ereditarietà del manto: quando il giovane assistente di Batman dimostra di essere maturo per proseguire la propria lotta per la giustizia in solitario, allora è un altro Robin a subentrare, pronto a intraprendere un difficile cammino fatto di disciplina e duri allenamenti. Dick Grayson, Jason Todd, Tim Drake, Stephanie Brown sono i nomi dei "pettirossi" che nel corso degli anni e con destini differenti (non sempre lieti) hanno affiancato Bruce Wayne nella sua crociata, fino ad arrivare al più recente ingresso nella bat-famiglia, Damian Wayne, apparso per la prima volta nella storia ***Batman e Figlio*** (2006) scritta da uno dei demiurghi della DC contemporanea, Grant Morrison. L'inserimento in continuity di questo personaggio è particolarmente significativo: per la prima volta infatti (non era mai successo) a vestire i panni di Robin è il figlio biologico di Bruce Wayne, concepito con una delle donne che maggiormente hanno segnato la sua vita amorosa: Talia Al Ghul, figlia a sua volta di uno dei nemici più temibili del Cavaliere Oscuro, Ra's Al Ghul, ecoterrorista temibile e immortale conosciuto anche come "La Testa del Demone". Nel 1987 era stato Mike W. Barr, nella storia "Il Figlio del Demone", a ipotizzare la nascita di un erede per Batman e Talia, ma l'idea, inizialmente accantonata, è stata ripresa solo in tempi recentissimi proprio da Morrison come punto di partenza per la sua lunga run ancora in corso.
Damian quindi, ragazzino irrequieto, viziato e dal carattere impudente, è sospeso fra il desiderio di compiacere il suo illustre padre e il peso della famiglia d'appartenenza, da secoli a capo della "Lega degli Assassini" e che avrebbe ben altri piani per il proprio giovane virgulto. In realtà è la morte (apparente) del Pipistrello, avvenuta sulle pagine di ***Batman R.I.P.*** e ***Crisi Finale*** a creare la "grande occasione" per il piccolo Wayne, dato che l'assenza forzata del Cavaliere Oscuro da Gotham City costringe la Bat-family a una repentina riorganizzazione e ridistribuzione dei ruoli. Dick Grayson, il primissimo "ragazzo meraviglia", si dimostra il più degno erede del manto di Batman, ed è Damian, a sorpresa, a indossare invece quello di Robin, cercando la propria strada nel mondo della lotta al crimine durante l'assenza del padre. Nel momento in cui Bruce potrebbe davvero (e per la prima volta) costruire un rapporto saldo e forte con il figlio, è Dick che deve invece trasformarsi nella figura di riferimento per Damian, dando inizio a un percorso difficile e conflittuale.
Il rapporto complesso e gli ostacoli di questa collaborazione nata da poco e in continuo divenire sono uno dei temi centrali delle storie successive alla "morte" del Pipistrello, affrontati in momenti diversi da Morrison stesso sulla serie regolare (nata per l'occasione) ***Batman e Robin*** e dai suoi colleghi (Tony Daniel in primis) sulle altre bat-testate, mostrando un processo di crescita, per entrambi i personaggi, intenso e ricco di sfumature. Tanto questo dinamico duo appare improvvisato e male assortito in fase di rodaggio quanto invece si dimostra efficace e temibile con il progredire delle trame, confermando come Gotham City sia per davvero la città di "Batman e Robin", unica forza dispensatrice di ordine in grado di imporsi in una metropoli in preda al caos.
Lo smarrimento di Dick Grayson, inizialmente insicuro e nervoso a fianco di un ragazzino che sembra impossibile da controllare e indirizzare nel modo giusto, progressivamente si trasforma in consapevolezza, mostrandoci come il temperamento irriverente di Damian sia in realtà un modo per nascondere tante fragilità e un passato difficile. Ciò di cui il giovane Wayne ha bisogno è una guida, ed è proprio la tempra forte di Dick, capace di essere un mentore estremamente esigente ma amorevole, a trasformare Damian nel sidekick ideale, forse perché egli stesso è consapevole di quanto sia complicato essere la spalla di Batman. Imprudenza, testardaggine, sfrontatezza e un gusto spiccato per la ribellione agli ordini altrui rappresentano ancora alcune delle caratteristiche essenziali del giovane eroe, ma sembrano ormai incanalate nella giusta direzione. Dopo i dissidi iniziali i contrasti evidenti con Tim Drake (Red Robin) e Stephanie Brown (Batgirl) appaiono smussati, anche se c'è sempre spazio per divertenti e pungenti scambi di battute che mettono in evidenza l'entusiasmo di questo gruppo di ragazzi tenaci e volenterosi. Il ritorno di Bruce Wayne e il suo ingresso nella vita del figlio, nonostante i molteplici impegni in giro per il mondo raccontati in ***Batman Inc.,*** ovviamente rappresentano un ennesimo punto di svolta per Damian, che prima o poi sarà costretto a costruire con il padre un rapporto più solido e diretto.
Oltre a un presente ricco di adrenalina e responsabilità Grant Morrison potrebbe avere già ideato un futuro ancora più importante per il giovane Wayne: in due albi dal carattere visionario (Batman #666/Batman n.12 e Batman #700/Batman n.50) lo ha scelto addirittura come Batman del futuro, collocandolo in una Gotham City ipotetica ma inquietante ed estremamente violenta. La sua esperienza come Robin rappresenta forse il primo passo di un lungo cammino editoriale? La risposta può conoscerla solo il popolare scrittore scozzese. Nel frattempo per Damian è ancora tempo di volteggiare assieme a Batman sui tetti di Gotham, cercando di spiccare il volo nelle vesti di Pettirosso.

Elena Pizzi

QUINDI, SE HO CAPITO BENE, BRUCE WAYNE STA ASSUMENDO DEI BATMAN.
UN QUALCHE MILIARDARIO CON LE TASCHE PIÙ PROFONDE DEL GRAND CANYON HA DECISO DI SOVVENZIONARE I BUONI SAMARITANI IN CALZAMAGLIA.
IL FATTO È... CHE SONO VENUTO QUI PER ESPANDERE IL MIO BUSINESS, PER APRIRE UNA NUOVA FILIALE.
COME HO DETTO AL TELEFONO, IN PENNSYLVANIA "JOE COMUNE E LA SUA GENTE COMUNE" È UN BRAND DI SUCCESSO, UN MARCHIO CRIMINALE IN ESPANSIONE.
RAGAZZI, PERMETTETE CHE VI PRESENTI L'INVESTIGATORE PRIVATO DELLA MALAVITA: NERO NYKTO, L'OCCHIO DELLA NOTTE.
ELETTRICISTA, MECCANICO, PERQUISITELO.
QUESTA VALIGIA CONTIENE SOLTANTO LE PROVE CHE CERCAVA, SIGNOR COMUNE.
SPERO CHE AI SUOI RAGAZZI NON DISPIACCIA SE TENGO LA GIACCA. PER IL FREDDO, SAPETE?
È DISARMATO.
MA CI SONO 30°!
BRRR
DENTRO TROVERETE FOTOGRAFIE, DOCUMENTI E TRASCRIZIONI DI TESTIMONI OCULARI PROVENIENTI UN PO' DA TUTTO IL MONDO.
È MEGLIO CHE VEDA CON I SUOI OCCHI COME BRUCE WAYNE SE LA STA "SFANGANDO", COME DITE VOI...
...IL REPERTO A È UNA DICHIARAZIONE RESA ALLA POLIZIA DA STEPHEN LIME, IL SEDICENTE "EMOTICON MAN".
IL SIGNOR LIME AVEVA SCELTO DI PORTARE LE SUE RIMOSTRANZE DIRETTAMENTE AL SIGNOR WAYNE...
...BRUCE WAYNE! UN NOME SINONIMO DI SCANDALO E VOCI INCONTROLLATE!

COSA PUÒ DIRCI SULLE VOCI SECONDO CUI C'È SEMPRE STATO PIÙ DI UN BATMAN, O DI UNA BATWOMAN?
È VERO CHE IL BATMAN ORIGINALE È MORTO?
MORTO, FANTASMA VENDICATIVO O ESSERE ALIENO...
POSSO ASSICURARTI CHE BATMAN NON È MAI STATO PIÙ VIVO DI COSÌ.
MA SE LA MALAVITA CREDE DI SAPERE CON CHI HA A CHE FARE, SI SBAGLIA DI GROSSO.

NESSUNO SA PIÙ CHI SIA BATMAN.
O QUANTI BATMAN CI SIANO.

E QUESTO È UNO DEI MOTIVI PER CUI VI HO CONVOCATO QUI, LONTANO DALLE GUARDIE DI SICUREZZA E DAI VETRI ANTIPROIETTILE.
SO CON RAGIONEVOLE CERTEZZA CHE STIAMO PER RICEVERE UNA DELEGAZIONE DI CONTESTATORI...

P-KOW
SHERIDAN'S

ORA STATE ATTENTI.
I CRIMINALI UN TEMPO AVEVANO PAURA, PERCHÉ NON SAPEVANO DOVE FOSSE BATMAN.
SIGNOR WAYNE...
GGNN

ORA LE COSE SONO DIVERSE.
GRAZIE A BATMAN INCORPORATED, POSSO DIRVI ESATTAMENTE DOVE SI TROVA.

BATMAN È OVUNQUE.
MIO DIO...
E SE NON ESISTESSE...
...IMMAGINO CHE DOVREMMO INVENTARLO.

...SAPPIAMO CHE I LECCAPIEDI DEL SINDACO HADY STANNO CERCANDO DI INCASTRARLA, COMMISSARIO.
PENSIAMO DI AVER TROVATO L'UOMO CHE HA USATO LA SUA PISTOLA D'ORDINANZA PER UCCIDERE QUEGLI IMMIGRATI IRREGOLARI.
NON POTEVATE TROVARLO IN UNA SPIAGGIA ALLE HAWAII?
AVREBBE ROVINATO IL PAESAGGIO.

QUESTA È LA MANO DI LEONARD BLOTT, ASSASSINO DELLA MALA.
SE VUOLE IL RESTO, DOVRÀ INSEGUIRE I GABBIANI.

LA SUA PISTOLA HA UN RINCULO CARATTERISTICO.

SU QUESTO POLLICE TROVERÀ UN LIVIDO CHE COMBACIA CON IL CALLO SUL SUO.
TI GUARDIAMO LE SPALLE, JIM.
HADY HA I GIORNI CONTATI.
UNA PROVA COME QUESTA È UNA BOMBA.
GRAZIE.

DUE BATMAN, EH? CHI L'AVREBBE MAI DETTO?
SONO UN BATMAN ANCH'IO, ORA, CON LA MIA SPILLA SEGRETA?
PROPRIO COSÌ.
CI FAREMO VIVI.
SEGNALE.

GRAZIE
A TUTTI QUANTI.
È BELLO SAPERE CHE-

BATMAN?
LO STA INSEGNANDO ANCHE A LORO.

...NEL PERIODO IN CUI SONO RIMASTO INATTIVO IL TUO OPERATO È STATO ESEMPLARE, E LA TUA RETE INTERNAZIONALE DI CONTATTI NON È SECONDA A NESSUN'ALTRA.
DEVI ESSERE FIERO DI QUELLO CHE HAI RAGGIUNTO, TIM...
SIAMO ANCORA SOCI, ALLORA?
CIOÈ, SE DAMIAN È ROBIN, ADESSO...
...E DOPO QUELLO CHE MI HAI APPENA DETTO...
QUELLO CHE TI HO DETTO DEVE RESTARE ESCLUSIVAMENTE TRA DI NOI.
E CERTO, SIAMO ANCORA SOCI.
TI FIDI DI ME?
NON PUOI SORPRENDERMI.
E SÌ, MI FIDO CIECAMENTE DI TE, LO SAI BENE.
AGIRAI SU SCALA INTERNAZIONALE.
SOTTO COPERTURA.
PERMETTIMI DI PRESENTARTI GLI ALTRI MEMBRI DELL'UNITÀ STEALTH DELLA BATMAN INCORPORATED.
NON TI PERDERE NEI DETTAGLI, RAGAZZO MERAVIGLIA.
SIAMO GENTE CHE SI ACCONTENTA.
È BELLO RIVEDERTI.
CHE NE DICI COME NOME DI RED ROBIN E GLI OUTSIDERS?

...STIAMO PER IMBARCARCI IN UN CONFRONTO SU SCALA GLOBALE.
IL NOSTRO NEMICO HA DIECIMILA OCCHI, DIECIMILA PUGNI, VOLTI E ARMI.
IL SUO NOME È
LEVIATANO.
FINORA IL NOSTRO NEMICO SI È MOSSO NELLA CLANDESTINITÀ, MA CREDO CHE LA SUA OFFENSIVA STIA PER ENTRARE IN UNA FASE PIÙ AGGRESSIVA.
IL NUOVO PRESIDENTE DELLO MTAMBA, IN AFRICA, HA NEGATO OGNI INFLUENZA DA PARTE DEL LEVIATANO, MA LE PROVE RACCOLTE DAL NOSTRO AGENTE DELLA BATMAN, INC. DAVID ZAVIMBI SUGGERISCONO ALTRIMENTI.
VOI SIETE I MIEI PIÙ STRETTI COLLABORATORI.
SENTO DI DOVERVI RACCONTARE QUELLO CHE MI È SUCCESSO QUANDO ERO PERDUTO NEL TEMPO.
FORSE VI AIUTERÀ A CAPIRE MEGLIO COSA STIAMO FACENDO QUI...

...GRAZIE A BATMAN INCORPORATED, POSSO DIRVI ESATTAMENTE DOVE SI TROVA.
LA GENTE COMPRA AZIONI DELLA WAYNE.
VOGLIONO PARTECIPARE ANCHE LORO.
-ERRCCH-
TREMENDO.
BATMAN È OVUNQUE.
JOKER È IN UNA CELLA DI MASSIMA SICUREZZA AD ARKHAM.
TUTTI GLI ALTRI RICEVERANNO IL MESSAGGIO E SE NE STARANNO BUONI PER UN PO'.
STAI CHATTANDO?
"...QUI A GOTHAM TUTTI SANNO CHE BRUCE WAYNE È BATMAN. È OVVIO!"
PADRE?
NON LO DICO IO.
MA "MADHUNTER 303".
ED ECCO LA RISPOSTA DI "MONEYRIDER".
"È FALSO! FALSO! FALSO! BRUCE WAYNE È MORTO E IL TIZIO CHE APPARE IN TV HA UN LINGUAGGIO DEL CORPO COMPLETAMENTE DIVERSO."
"BATMAN SI È IMPADRONITO DELL'IDENTITÀ E DELLA FORTUNA DI BRUCE WAYNE..."
PADRE...
PERCHÉ?
GOTHAM GUARDIANS

Madhunter 303

Ma Batman è mai esistito davvero?

Non c'è mai stato un solo Batman. Sarebbe impossibile e le leggende su misteriose figure simili a pipistrelli risalgono agli albori di Gotham, quindi inutile provare a definire chi sia. Il tuo amico, tua moglie, il tuo vicino... OGNUNO di loro potrebbe essere Batman. QUESTO è il Nuovo Ordine Mondiale!

Moneyrider

Ma Batman è mai esistito davvero?

Tutti sanno che Wayne ODIA il crimine... in modo appassionato e spericolato.

Alex DeLarge

Ma Batman è mai esistito davvero?

Questa è un'altra delle sue brillanti idee, come quelle associazioni che aiut ano le vittime o i loro parenti... quando si sarà annoiato abband a...

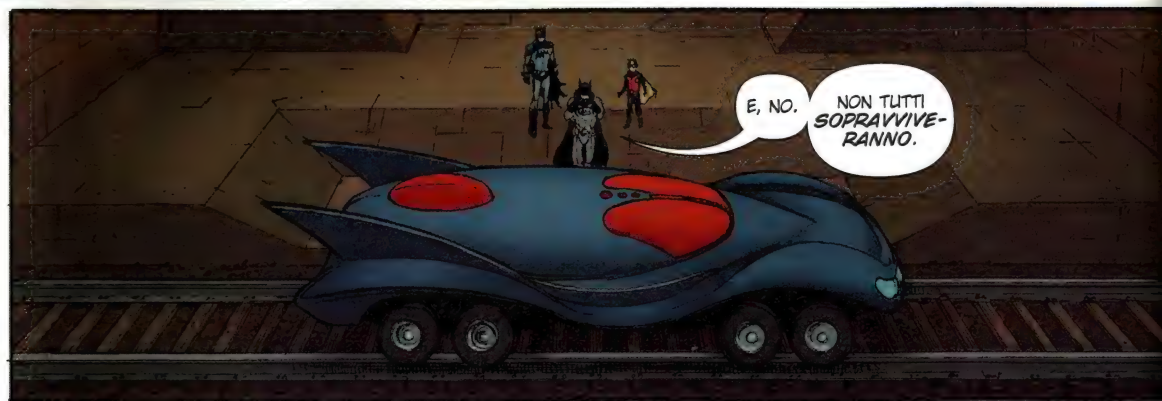
RealBat 700

Ma Batman è mai esistito davvero?

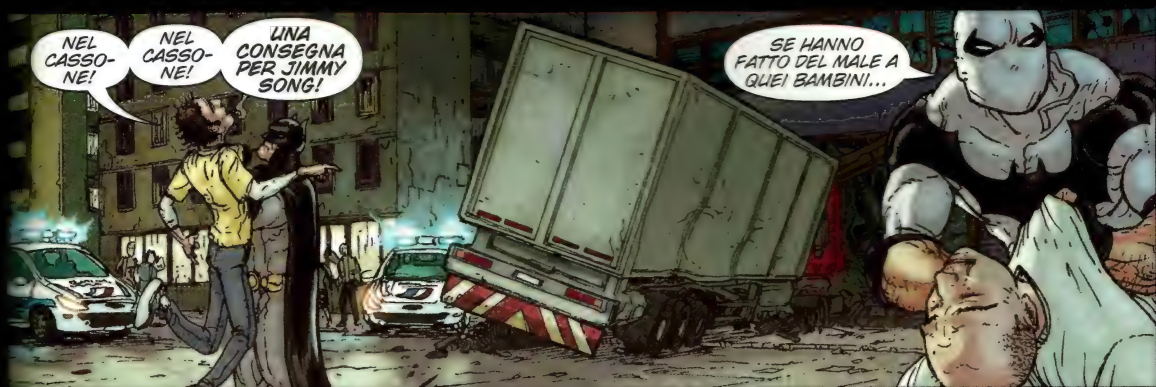
Ma possiamo sapere almeno chi è morto? Batman? O Bruce Wayne

...E QUESTO È TUTTO.
TUTTO QUELLO CHE SO FINORA.
COME HO DETTO, NON C'È TEMPO PER PREPARARSI, MA SO CHE ENTRAMBI SIETE MOLTO BRAVI A *IMPROVVISARE.*

BRUCE.
HAI VISTO IL FUTURO?
ALLA FINE ANDRÀ TUTTO BENE, GIUSTO?
CIÒ CHE HO VISTO ORA SEMBRA QUASI UN *SOGNO.*
MA DOBBIAMO *PREPARARCI.*
CI ASPETTA QUALCOSA DI *GROSSO,* E DI *CATTIVO.*

E, NO.
NON TUTTI *SOPRAVVIVERANNO.*

DEVO ANDARE AVANTI FINCHÉ POSSO. LO DEVO AI MIEI GENITORI E ALLA MIA MISSIONE.
MA TU, ALFRED?
ANCHE TU NE SAI QUALCOSA SU COME SI COMBATTE UNA GUERRA.
CONOSCO UNO O DUE TRUCCHI SU COME SI SOPRAVVIVE A UNA GUERRA, PADRON BRUCE.
DEVI PENSARE IN AVANTI, DISPIEGARE LE TUE FORZE AL MASSIMO E COLPIRE DURO QUANDO L'ALTRO TIZIO STA GUARDANDO LA CASELLA SBAGLIATA.
LO TERRÒ A MENTE, AMICO MIO.
ASPETTA UN SECONDO.
SCACCO MATTO?
CREDO DI SÌ, SIGNORE.
DEDE!
BRUTTO STEREOTIPO DI UN BUTTERATO STRAFATTO!
PERCHÉ NON RISPONDONO?
SARSOUR, DEVI STARE ZITTO!
L'HO VISTO! IN MEZZO ALLE MACCHINE!
SEMBRA UNA GIGANTESCA PULCE SALTERINA!
L'ATLETA OSCURO.
NIGHTRUNNER.

E POI COS'È SUCCESSO?

BATMAN È LA TUA PAURA PIÙ GRANDE.

NEL CASSONE!
NEL CASSONE!
UNA CONSEGNA PER JIMMY SONG!
SE HANNO FATTO DEL MALE A QUEI BAMBINI...

LEVIATANO.

LEVIATANO.
I BAMBINI SI RIFIUTANO ANCORA DI PARLARE CON LE AUTORITÀ FRANCESI.
CHE COS'HAI PER ME, ORACOLO?
VOCI.
SOLTANTO VOCI.
RIGUARDO A JIMMY SONG E ALLA FAMIGLIA DI HONG KONG, SE NE STA OCCUPANDO CASS. ATTENDE ISTRUZIONI.

ABBIAMO TUTTE LE VOSTRE E-MAIL, L'ELENCO DELLE VOSTRE OPERAZIONI SU INTERNET E I VOSTRI FILE CRIPTATI.
POSSIAMO RENDERLI PUBBLICI, MANDARLI ALLE VOSTRE MOGLI, MADRI. AI VOSTRI FIGLI. AI MEDIA.

PARLIAMO DI AFFARI.

LA NOSTRA MANO È LUNGA, LE NOSTRE RISORSE SONO VASTE.

ANCHE IL DENARO DIVENTA UN'ARMA NELLE MANI DI UN SOLDATO.

BLACKBAT A BATMAN.
TRE MILIONI DI DOLLARI IN NEO-EROINA DELLA TRIADE HANNO LASCIATO L'EDIFICIO E STANNO SORVOLANDO IL PORTO DI HONG KONG.

WAYNE È A KUALA LUMPUR, BATMAN È A HONG KONG.
BATMAN È UNA RAGAZZA.
E POI BATMAN È A MELBOURNE, IN AUSTRALIA.

SULLE TRACCE DEI CLIENTI RICCHI DEL GIRO DI SCHIAVI.
NEL CASO SPECIFICO, UNA GROSSA STELLA DEL CINEMA, NON SO SE MI SPIEGO.

BATMAN
INCORPORATED

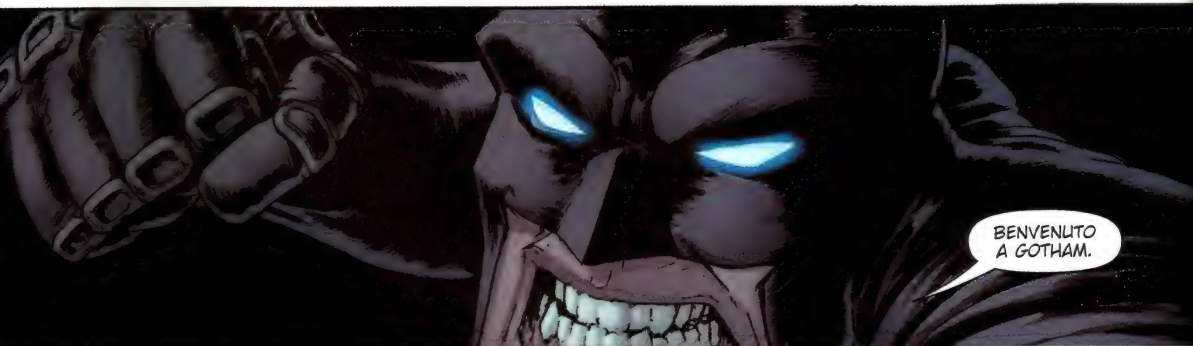
COME POTETE VEDERE DALLE FOTOGRAFIE ALLEGATE, BATMAN HA TATUATO LE PAROLE "MOLESTATORE DI BAMBINI" SULLA FRONTE DI QUELL'UOMO.
LE VOCI SECONDO CUI BATMAN SI TROVASSE ANCHE IN NORDAFRICA NON HANNO RICEVUTO RISCONTRO.
...QUESTO ERA UNO DEI LORO CAMPI DI ADDESTRAMENTO.
NON PARLERANNO, MA CREDO CHE ABBIAMO TROVATO LO STESSO QUELLO CHE CERCAVI.
UNA LISTA DEGLI OBIETTIVI DEI LORO AGENTI. BATMAN... SONO OVUNQUE...
UN ANELLO INTORNO AL MONDO.
I TUOI AMICI DEL KOLLEKTIV MI HANNO CHIESTO SE VOLEVO UNIRMI A LORO, IN QUOTA "VENDICATORE OSCURO".
TRATTAMELI BENE, DAVID.
PRESTO AVREMO BISOGNO ANCHE DI TRAKTIR E DI SPIDRA.
E ORA, PRIMA DI TORNARE A CASA HO UN'ULTIMA TAPPA.
...CONSIDERALA L'OPPORTUNITÀ PER RIFARTI UNA REPUTAZIONE.
BENVENUTO IN BATMAN INCORPORATED, WINGMAN.
LA TUA IDENTITÀ DOVRÀ RESTARE UN MISTERO, A OGNI COSTO.
D'ACCORDO, BRUCE.
...STIAMO COSTRUENDO UN FANTASMA... UNO SPAURACCHIO COSÌ GRANDE DA SEMBRARE INFINITO. I SUOI CONFINI SARANNO INCERTI, I SUOI SCOPI SARANNO INDEFINITI.
UNA CHIACCHIERA.
UN TERRORE FATTO DI OMBRE E DI ALI CHE SFERZANO LA NOTTE.

MA DOVE FINISCONO LE CHIACCHIE-RE?
DOVE COMINCIA LA *REALTÀ?*
DICONO CHE BATMAN SIA MOR-TO E CHE SIA RI-SORTO COME UNA SPECIE DI *DIO.*
BAH!
SONO UN UOMO CONCRETO, SIGNOR NYKTO.
SONO *JOE COMUNE.*

IO MI FIDO DI CHI DETIENE IL *VERO* POTERE, E FINORA NON SONO MAI STATO DELUSO.
NESSUNO ROMPE LE SCATOLE ALLA *WAYNE ENTERPRISES* O A QUELLO SVITATO DEL SUO CAPO SOLO PERCHÉ QUALCUNO *PIÙ IN ALTO* BISBIGLIA A TUTTI *"STATE ALLA LARGA."*
BATMAN, INVECE, È UN BERSAGLIO LE-GITTIMO.

QUEL-L'OROLOGIO, LASSÙ... LO VEDI?
ALLE 18 IN PUNTO UNIREMO LE NOSTRE FORZE AI CAPI DI TUTTO IL MONDO, IN UNA DIMO-STRAZIONE CRIMINALE SENZA PRECEDENTI.
SE BATMAN È OVUNQUE, CHE LO DI-MOSTRI!

COME VUOI TU, JOE.
-KURRF-
COS'È QUELLA ROBA... QUEL FUMO?
GHAAA

TI AVEVO FATTO PERQUISIRE!
MI FIDAVO DI QUELLE PERSONE!
TEMO CHE NON ABBIANO PENSATO CHE MI SAREI PRESO IL DISTURBO DI OCCUPARMI DI UNO COME TE.
TU E I TUOI RAGAZZI SIETE PESCI FUOR D'ACQUA QUI A GOTHAM.
INSOMMA... "NERO NYKTO"?
"CAVALIERE"
"OSCURO".
FACEVI MEGLIO A RESTARE IN PENNSYLVANIA, JOE COMUNE.
NON ABBIAMO UN BATMAN IN PENNSYLVANIA.
NON ANCORA.
BENVENUTO A GOTHAM.

...IL PRIMO CONTINGENTE È COMPOSTO DA 500 AGENTI.
LA PIÙ GIOVANE E PIÙ ZELANTE ARMA VIVENTE DELL'ESERCITO DI LEVIATANO HA DICIOTTO MESI DI ETÀ. INCREDIBILE, VERO?
HAI SENTITO LE VOCI SECONDO CUI IL CAVALIERE OSCURO SAREBBE DIVENTATO UNA SPECIE DI DIO?
È SOLO UN UOMO.
SI FACCIA PURE IL SUO ESERCITO.
SIAMO PRONTI PER LA GUERRA, GIUSTO?
I PRIMI 500 SONO IN POSIZIONE.
ADDESTRATI PER IMITARE LE PREROGATIVE DEI VIRUS.
INFILTRARSI. CONTAMINARE.
DISTRUGGERE.

NYKTO

TESTI: GRANT MORRISON DISEGNI: CHRIS BURNHAM

MORPH

COLORI: NATHAN FAIRBAIRN TRADUZIONE: STEFANO VISINONI ASSISTENTE EDITOR: KATIE KUBERT EDITOR ASSOCIATO: JANELLE ASSELIN
EDITOR: MIKE MARTS COVER: CHRIS BURNHAM, NATHAN FAIRBAIRN E FRAZER IRVING BATMAN CREATO DA BOB KANE

BATMAN 706

BATMAN 707

BATMAN INC 6
BURNHAM!

BATMAN INC 6 VARIANT

VIVERE PER SERVIRE: BATWOMAN

Ci sono personaggi che scompaiono dalla continuity per poi ritornare all'improvviso e conquistare una popolarità inaspettata. La Bat-Family, cioè il gruppo di alleati che affianca il Pipistrello nella propria crociata per la giustizia, è piuttosto numerosa: Robin, Batgirl, Oracolo, Nightwing, Red Robin, senza dimenticare qualche aggiunta occasionale come La Cacciatrice o Azrael, sono presenze ricorrenti nelle storie di Batman, dunque quando qualche anno fa fu riportata dai canali d'informazione la notizia che a breve una nuova Batwoman avrebbe debuttato sulle pagine di ***52***, il fumetto settimanale DC che esplorava le conseguenze del grande evento ***Crisi Infinita*** (2006), molti si chiesero se fosse realmente necessario.

La Batwoman originale, Kathy Kane, apparve per la prima volta nel luglio 1956, all'inizio della cosiddetta Silver Age, su ***Detective Comics #233***, rappresentando una sorta di "Batman in gonnella" con tanto di equipaggiamento a tema: bat-rossetto e bat-retine per capelli erano gli strumenti abituali che utilizzava per la lotta al crimine, scelte che possono far sorridere il pubblico attuale ma che all'epoca conquistarono una certa popolarità. Col tempo però il personaggio scomparve dalle storie del Cavaliere Oscuro fino a essere cancellato dalla continuity con ***Crisi sulle Terre Infinite***, la maxi-saga DC del 1986, ed è stato necessario attendere appunto vent'anni perché la DC decidesse di recuperare dal passato questa eroina conferendole caratteristiche completamente differenti.

La nuova Batwoman ha un nome parzialmente diverso, Kate Kane, e rappresenta di certo un modello femminile più vicino a quello delle ragazze di oggi: forte, indipendente, tenace, ammaliante, con un'aura misteriosa che seduce e conquista. Al momento del debutto fu il suo orientamento sessuale a creare un ingiusto vespaio di polemiche attorno al personaggio (Kate è lesbica e ha vissuto un'intensa storia d'amore con Renee Montoya, una delle protagoniste della serie ***Gotham Central***), ma è stato lo scrittore Greg Rucka, uno degli autori più abili in circolazione quando si tratta di raccontare e tratteggiare figure femminili, a dare il via al nuovo corso editoriale di Batwoman, scegliendo per la ragazza una caratterizzazione vincente.

L'entrata in scena di Kate Kane in ***52*** coincide con la scoperta di una nuova inquietante minaccia connessa al mondo criminale di Gotham City: il culto legato alla così detta "Bibbia del Crimine", un testo basato sull'adorazione di Caino che venera e promuove l'omicidio e l'amoralità criminale come unica possibile condotta di vita. Il destino di Batwoman pare dunque legato a doppio filo con questa pericolosa setta di fanatici (notare l'assonanza fra Kane, il cognome della ragazza, e Cain, la traduzione inglese di "Caino") ed è un tema ricorrente delle sue avventure, continuate dopo la conclusione di ***52*** con brevi comparsate nelle storie "52: La Bibbia del Crimine" e "Crisi Finale: Apocalisse" connesse appunto con lo sviluppo di questo nuovo filone esoterico-gothamita.

La consacrazione definitiva è avvenuta però nel 2009 sulle pagine di ***Detective Comics*** (proprio la stessa testata che aveva ospitato il debutto del personaggio a metà degli anni '50) quando, approfittando della temporanea assenza di Bruce Wayne, la DC decise di puntare in maniera decisa su Batwoman rendendola la protagonista in solitario di una delle testate storiche del Pipistrello. Greg Rucka, affiancato dal genio assoluto e dalle incredibili sperimentazioni grafiche dell'artista J.H. Williams III, ha potuto finalmente fornire a Kate un background di rilievo, raccontandone la triste vicenda personale e il complesso vissuto. Allo stesso tempo lo scrittore ha continuato ad esplorare il culto della Bibbia del Crimine attraverso l'introduzione di una nuova e terribile nemesi proveniente dal passato della ragazza: Alice, nemica spietata che sconvolge ancora una volta l'esistenza di Kate.

In realtà Batwoman, come la sua controparte Silver Age, è un vero e proprio Batman "al femminile", ma gli elementi scelti per accentuare questa corrispondenza sono ovviamente differenti da quelli degli anni '50: non più bizzarri accessori da borsetta, ma ingenti mezzi economici a disposizione, tecnologia all'avanguardia, un addestramento militare e una rigorosa preparazione/pianificazione strategica che le permettono di perseguire i suoi obiettivi con determinazione assoluta. Kate inoltre è una ragazza proveniente da una delle famiglie più agiate e in vista di Gotham City e, come Bruce Wayne, vive una quotidianità in apparenza frivola e dissoluta per potersi dedicare con determinazione alla sua "seconda vita" durante la notte. Un trauma vissuto durante l'infanzia (l'uccisione della sorella gemella e della madre durante un rapimento) è alla base della decisione di portare il Pipistrello sul petto per compiere la sua personale crociata, ma l'espulsione dall'esercito americano (legata al rifiuto di nascondere la propria omosessualità) rappresentano sicuramente l'altro episodio determinante nella vita di Batwoman, la cui dedizione non è inferiore a quella mostrata da Batman.

Kate Kane incarna dunque un ulteriore modo di "vivere"e interpretare il simbolo del Pipistrello (diventato un marchio di giustizia internazionale sulle pagine di ***Batman Inc.***), un consacrarsi alla stessa missione pur senza conoscere Bruce Wayne (i contatti fra i due al momento sono sporadici) ma condividendone gli stessi ideali. Grant Morrison però, oltre ad una breve comparsata in ***Batman e Robin***, ha utilizzato il personaggio proprio in ***Batman Inc***., e pare sia determinato a riportare in continuity anche la prima Batwoman (Kathy) per quanto non sia ancora chiaro il legame (la famiglia d'origine dovrebbe essere la stessa) che unisce le due donne. Forse i progetti legati a Kate Kane, nonostante per il momento le sue vicende si siano sviluppate in maniera piuttosto separata dal resto della Bat-Family, acquisiranno una connotazione "ad ampio raggio" utile a fornire spunti interessanti legati al presente e persino al passato di Batman, con la possibilità di qualche inaspettata sorpresa.

Elena Pizzi

CHECKLIST FEBBRAIO 2012 LION

BATMAN

GRANDI OPERE DC
BATMAN: BATMAN ILLUSTRATO DA TIM SALE

di Alan Grant, James Robinson, Darwyn Cooke, Kelley Puckett, Tim Sale, Jimmy Palmiotti
16,8x25,6, C, 240 pp, col. € 21,95
Tim Sale, uno degli artisti che meglio hanno definito l'atmosfera e il look di Batman negli ultimi anni, viene celebrato in questo volume che raccoglie le sue prime storie con protagonista il Cavaliere Oscuro, scritte da alcuni tra i migliori talenti DC: Darwyn Cooke, James Robinson e Alan Grant.

BATMAN N.55

di Grant Morrison, Tony S. Daniel, Chris Burnham
16,8x25,6, S, 78 pp, col. € 3,95
Una potentissima reliquia è nelle mani di uno dei nemici più letali di Batman. Solo il Cavaliere Oscuro ha la possibilità di fermare il cataclisma che incombe su Gotham. Nel frattempo, su Batman Inc., la conferenza stampa della Wayne Enterprises viene interrotta da un nuovo criminale, Emoticon-Man, e la sua gang.

BATMAN: GIUDIZIO SU GOTHAM

di David Hine, Fabian Nicieza, Peter Calloway, Guillem March, F.E. Williams II, Andres Guinaldo
16,8x25,6, B, 96 pp, col. € 11,95
Azrael è tornato a Gotham City, che considera la moderna Sodoma e Gomorra. L'unico modo per purificare la città dai suoi peccati è distruggerla, ma sul suo cammino troverà Dick Grayson, Tim Drake e Selina Kyle.

BATMAN & ROBIN N.1
CAVALIERE OSCURO, CAVALIERE LUMINOSO

di Paul Cornell, Peter Tomasi, Scott McDaniel, Christopher Jones, Patrick Gleason
16,8x25,6, B, 144 pp, col. € 12,95
Dick e Damian scavano nel passato di Bruce Wayne per proteggerlo da chiunque abbia rubato la salma di Una Nemo, sua vecchia fiamma. Nel corso delle indagini si troveranno di fronte un nuovo nemico: l'Assenza. In seguito dovranno scoprire chi sia il Cavaliere Luminoso, e perché sia così ostinato a voler trasformare Gotham City nel Paradiso in Terra.

SUPERMAN

SUPERMAN N.57

di J. Michael Straczynski, Chris Roberson, Paul Cornell, Eddy Barrows, Diogenes Neves, Jamal Igle, Jesus Merino
16,8x25,6, S, 78 pp, col. € 3,95
In questo numero Superman termina il suo viaggio "A terra", solo per trovarsi di fronte alla minaccia dei... Doomsday! Dopo il prologo sul volume SUPERMAN: IL RITORNO DI DOOMSDAY, vecchi amici e nuovi strani alleati si incontrano nell'ultima saga dell'Uomo d'Acciaio prima dello sconvolgimento di FLASHPOINT.

SUPERGIRL N.5:
QUESTA NON È LA MIA VITA

di James Peaty, Kelly Sue Deconnick, Bernard Chang, ChrisCross
16,8x25,6, B, 176 pp, col. € 14,95
Qualcuno vuole sterminare gli eroi più giovani dell'universo DC. Chi è il criminale dietro questo folle piano, e come potrà fermarlo Supergirl? Forse con un piccolo aiuto dei suoi amici: Batgirl, Blue Beetle, Static e Robin!

SUPERMAN E L'ANELLO NERO N.2

di Paul Cornell, Gail Simone, Pete Woods, Jesus Merino, Marcos Marz, Luciana Del Negro
16,8x25,6, B, 176 pp, col. € 14,95
Dopo aver gustato il vero potere degli Anelli delle Lanterne, Lex Luthor farebbe di tutto per poterlo ottenere di nuovo. In questo secondo volume, la sua ricerca dell'energia della Lanterna Nera lo porta prima a incontrarsi con il Joker e a combattere la Lanterna Arancio Larfleeze, per arrivare poi allo scontro definitivo con la sua nemesi di sempre: Superman.

UNIVERSO DC

FLASHPOINT N.1

di Geoff Johns, Andy Kubert
16,8x25,6, B, 96 pp, col. € 9,95
La miniserie che ha stravolto l'universo DC inizia qua. Barry Allen si sveglia alla sua scrivania e si trova in un mondo che non riconosce, dove gli amici di sempre sono degli sconosciuti e gli eroi sono molto diversi da com'erano. Un mondo sull'orlo della guerra. Flash riuscirà a trovare il criminale che ha alterato la linea temporale e a ripristinare il corso della storia?

IL MONDO DI FLASHPOINT N.1:
LANTERNA VERDE

di Geoff Johns, Andy Kubert
16,8x25,6, B, 144 pp, col. € 12,95
Nel mondo di Flashpoint, Abin Sur, la più grande Lanterna Verde dell'universo, non è morto, ed è occupato in una missione che nasconde molto più di quel che sembra. Hal Jordan non è mai entrato a far parte del Corpo delle Lanterne, ma avrà comunque la stoffa dell'eroe in questo universo stravolto? Due delle numerose miniserie che approfondiscono la realtà di Flashpoint, raccolte in un unico volume.

NEL GIORNO PIÙ SPLENDENTE N.14

di Jonathan Vankin, Marco Castiello, Vincenzo Acunzo, Renato Arlem
16,8x25,6, S, 78 pp, col. € 5,95
In seguito agli eventi dei numeri precedenti, è stato scelto un nuovo Protettore della Terra. Ma c'è chi cerca di convincere Batman, Superman e tutti gli altri eroi che le cose non sono ancora del tutto a posto. Il ritorno di un personaggio rimasto a lungo lontano dall'universo DC ci porta a scoprire quali siano le conseguenze dell'ultimo importante maxi-evento prima di FLASHPOINT.

GIOVANI TITANI N.6:
NEL FIORE DEGLI ANNI

di J.T. Krul, Nicola Scott, Doug Hazlewood
16,8x25,6, B, 128 pp, col. € 11,95
I Giovani Titani si trovano intrappolati in un mondo dominato da mostri della tradizione Induista. Sarà il nuovo membro del gruppo, Solstizio, a dover dimostrare il proprio valore e ad aiutare i Titani a uscire vittoriosi da questa nuova sfida.

LANTERNA VERDE N.20

di Geoff Johns, Tony Bedard, Peter Tomasi, Doug Mahnke, Tyler Kirkham, Fernando Pasarin
16,8x25,6, S, 78 pp, col. € 5,95
La guerra delle Lanterne Verdi si fa sempre più aspra in questo nuovo numero. Hal Jordan, Kyler Rayner, John Stewart lottano ferocemente, mentre i Nuovi Guardiani cercano di approfittare dei combattimenti in corso, e Guy Gardner cerca di impedire l'avverarsi della letale profezia di Krona.

FRECCIA VERDE N.2

di J.T. Krul, Diogenes Neves, Oclair Albert
16,8x25,6, B, 96 pp, col. € 9,95
Mentre il GIORNO PIU' SPLENDENTE si conclude, Freccia Verde deve difendere la foresta di Star City da tutti quanti, amici e nemici. Solo così Oliver Queen scoprirà chi sarà il nuovo Protettore della Terra.

JLA N.6:
L'ASCESA DI ECLIPSO

di James Robinson, Brett Booth, Daniel Sampere , Miguel Angel Sepulveda, Norm Rapmund, Wayne Faucher
16,8x25,6, B, 176 pp, col. € 14,95
L'antica nemesi della JLA, Eclipso, ritorna per distruggere Batman, Donna Troy e il resto della Lega con un esercito in perenne crescita, dove criminali ed eroi si trovano fianco a fianco, soggiogati dal suo sguardo ipnotico. Riuscirà la JLA a sconfiggerlo, o verrà annientata nel tentativo? Gli ultimi episodi della serie di James Robinson raccolti in un unico volume da non perdere.

DC MINISERIE N.2
JLA GENERAZIONE PERDUTA N.3

di Judd Winick, Joe Bennett, Fernando Dagnino, Aaron Lopresti, Jack Jadson, Raul Fernandez
16,8x25,6, B, 208 pp, col. € 16,95
La lunga saga che ha visto i membri della vecchia Justice League International di nuovo fronteggiare il redivivo Maxwell Lord giunge alla sua conclusione. Capitan Atom è ricercato per omicidio, Blue Beetle è... morto? Non perdetevi questo ultimo volume di una delle maxi-serie più interessanti dell'anno.

GRANDI OPERE DC
JSA: L'ETÀ DELL'ORO

di James Robinson, Paul Smith
16,8x25,6, C, 208 pp, col. € 19,95
Alcuni dei più grandi eroi degli anni '40, tra cui la Lanterna Verde originale, Atom, Hawkman e Starman, tornano in questo spettacolare racconto che segue le loro avventure nel secondo dopoguerra. Mentre la loro notorietà cala, un nuovo eroe, Dynaman, diventa l'idolo della nazione. Ma non è tutto oro quel che luccica. Il capolavoro di James Robinson e Paul Smith di nuovo disponibile in una prestigiosa edizione cartonata.

VERTIGO

VERTIGO HITS N.2
HELLBLAZER DI PETER MILLIGAN N. 6

di Peter Milligan, Giuseppe Camuncoli, Simon Bisley, Gael Bertrand, Stefano Landini
16,8x25,6, B, 144 pp, col. € 12,95
John Constantine si mette alla ricerca di un degno sostituto del dito che ha perso, ma si troverà a dover affrontare la vendetta di sua nipote Gemma. Peter Milligan, Giuseppe Camuncoli e Simon Bisley continuano il ciclo di storie che ha riportato Hellblazer ai fasti del passato.

VERTIGO CLASSIC N.2
THE INVISIBLES N.4: INFERNO IN AMERICA

di Grant Morrison, Phil Jimenez, John Stokes
16,5x25,2, B, 96 pp, col. € 9,95
In un mondo dove la paranoia è un mezzo di sopravvivenza, l'unica speranza per l'umanità è un gruppo di combattenti per la libertà poco convenzionali, gli Invisibles. In questo numero che raccoglie i primi episodi della seconda serie, il team assalta un laboratorio sotterraneo in Nuovo Messico per recuperare la cura per l'AIDS da coloro che hanno creato la malattia: gli USA...

GRANDI OPERE VERTIGO
IL VOLO DEGLI ANGELI

di Holly Black, Bill Willingham, Alisa Kwitney, Louise Hawes, T. D. Mitchell, Rebecca Guay
16,8x25,6, C, 128 pp, col. € 14,95
Un angelo precipita sulla Terra e cade nel profondo di una foresta. Fauni, fate e streghe riuniti attorno al suo corpo morente per decidere il da farsi, iniziano a raccontare ognuno la propria ipotesi su chi sia quell'essere celestiale. Una storia affascinante, nella tradizione del Decamerone e dei Racconti di Canterbury.

VERTIGO MONTHLY N.2
100 BULLETS N.1

di Brian Azzarello, Eduardo Risso
16,5x25,2, B, 96 pp, col. € 5,95
Il capolavoro noir di Brian Azzarello e Eduardo Risso torna in Italia in una collana bimestrale che la ripropone dall'inizio a un pubblico di vecchi e nuovi appassionati. Un misterioso agente propone a persone comuni di vendicarsi dei torti subiti, consegnandogli una valigetta con le prove dei misfatti e una pistola, e garantendo la totale immunità per le azioni che compiranno. Cosa sceglieranno?

OMNIBUS DC
SWAMP THING DI MOORE N.3

di Alan Moore, Stephen Bissette, John Totleben, Rick Veitch, Alfredo Alcala, Tom Yeates
16,8x25,6, C, 368 pp, col. € 29,95
L'ultimo volume della raccolta definitiva dello SWAMP THING di Alan Moore arriva finalmente sugli scaffali di fumetterie e librerie. Le ultime storie della serie che ha ridefinito il concetto di fumetto americano e che ha fatto da apripista per la linea Vertigo. Un capolavoro da non perdere.

MAD

MAD E I SUPEREROI VOL.1

della Solita Banda di Super-Idioti
16,8x25,6, B, 176 pp, col. € 15,95
La comicità demenziale di MAD torna finalmente in Italia. In questo volume l'obiettivo dell'ironia e delle parodie della rivista americana è il mondo dei supereroi. Batman, Superman, Wonder Woman, ma anche Spiderman, gli X-Men, Hulk e altri ancora, soccombono di fronte all'unico nemico che non possono sconfiggere: la satira.

SITH JUST GOT
SERIOUS!
SE TI È PIACIUTO VAI A
COMPRARLO!
SCAN AND EDIT
BY
CASSIE92